EL SIGLO

Montevideo—Domingo 10 de Julio de 1904 | DIARIO DE LA MAÑANA | Año XLI—Núm. 11,990

ALMANAQUE

Hoy domingo 10 de Julio, santas Felicitas y sus siete hijos mártires y Rufina.
Sol sale 7 horas 6 minutos; pónese 5 horas 3 minutos; luna nueva el 12.
Mañana lunes 11 de Julio, santos Pio papa, Abdondio y Amalia mártires.
Sol sale 7 horas 6 minutos; pónese 5 horas 3 minutos; luna nueva el 12.

ESTE DIARIO

SE PUBLICA EN SU IMPRENTA

CALLE CAMARAS Num. 14

Donde se reciben avisos, suscripciones y solicitadas

Los artículos de interés general se publicarán gratuitamente. Los de interés particular abonarán según la tarifa del establecimiento. No se devuelven los originales, publíquense ó no.

Los giros, órdenes y correspondencia deben dirigirse al representante de la empresa señor Julio Piquet.

Unicos agentes en Francia, Inglaterra y Bélgica: L. Mayence y Ca.—Paris: calle de la Grange Batelière núm. 18.

SUSCRIPCION

[illegible]

LA REVISION

[illegible]

Los dos son igualmente culpables.

Creyó encontrarse el remedio creando un tercer partido que reconciliara en su seno á blancos y colorados, y la generosa iniciativa fracasó porque no se tuvo en cuenta que las ideas y las pasiones de un pueblo no se modifican mediante un cambio de nombres.

Por otra parte, la agrupacion erró el camino proponiendo como ideal el cumplimiento de la Constitucion, mientras que su objetivo debiera haber sido, en nuestro modesto concepto, modificar la carta fundamental.

En efecto, á lo que debemos propender es á que tengamos leyes que den á todos los partidos legítima coparticipacion en el manejo de la cosa pública.

Uno de los hombres mejor preparados de la nueva generacion así lo ha entendido, y sus escritos así como sus trabajos parlamentarios concurrentes á ese fin, á pesar de su apariencia ideológica, son los esfuerzos mas serios que se hayan hecho para que nuestro país llegue algun dia al pleno goce de la salud.

Poco á poco se irá haciendo el convencimiento de que el secreto de nuestros males—que deploramos, sin dejar por eso de divertirnos—no reside en los hombres, que no son inferiores, ni por la inteligencia, ni por la cultura, ni por el corazon á los de los otros pueblos de idéntico origen; pero sí en la deficiencia de nuestras instituciones.

Quizás la generalidad piense que eso no es el remedio que reclama con urgencia la crisis actual; pero es que lo que ansiosamente se busca no es un remedio pero sí un paliativo.

Hágase la paz como se haga, ya sea por medio de un pacto ó por las armas, el mal no se habrá extirpado.

¿Cómo es que hasta aquí nuestros políticos no han encarado nunca el problema bajo su faz esencial? ¿Por qué no han

[illegible]

tratado de hacer que el esfuerzo comun convergiera hacia ese propósito que consideramos salvador?

No es posible atribuirlo ni á falta de talento ni á falta de patriotismo.

Comprometidos todos en la lucha, solo se han preocupado los unos de parar y de asestar golpes y los otros de buscar soluciones rápidas que aplacaran la contienda, pensando que una serie de treguas sucesivas y el constante progreso de las ideas acabarian por cimentar la paz.

El septenato del señor Cuestas y su secuela, la contienda actual, demuestran que estaban equivocados. El país—esto no depende de un hombre ni de un partido—se encuentra en la misma situacion política que hace cuarenta años!

El problema exige, pues, una solucion, y es evidente que la tiene.

Desgraciadamente, su realizacion nos parece remota; pero quizás no lo estuviera tanto, ni esa mucho, si todos los hombres de buena voluntad, se propusieran dedicar su esfuerzo á esta grande obra: la reforma constitucional.

NOTAS DE FÉNIX

[illegible]

Los trabajos por la paz

LA REUNION DE AYER

Resoluciones del Comité del Comercio

[illegible]

El doctor Eduardo Acevedo por su parte, cumpliendo una resolucion de sus compañeros de tareas, se trasladará á la capital vecina para entrevistarse con los miembros del Directorio Nacionalista á fin de hacerles conocer el proyecto de bases de pacificacion y conseguir la opinion ó impresiones que les sugieran estas.

Una vez realizada la entrega de las bases á las partes que se procura conciliar se darán á la publicidad con el manifiesto que las acompaña y explica.

Hay el propósito, despues de estos pasos preliminares, de enviar una delegacion del comité del comercio al campamento revolucionario para entrevistarse con el jefe de las fuerzas, señor Saravia, persiguiendo el propósito que se tiene en vista.

Hoy á la 1 p. m. se reunirán los miembros del comité para firmar los ejemplares del manifiesto y bases de pacificacion que serán entregados al Presidente, al Directorio y al señor Saravia.

En cuanto á las bases, nuestra informacion de ayer ha sido bastante aproximada en sus puntos fundamentales pero algo, segun nos asegura, ha quedado por decir.

El comité desea reservar por el momento las expresadas bases porque entiende que así conviene al éxito de su plan.

Respecto á detalles que corren por calles y plazas como incluidos en las bases, conviene no aceptarlos sin beneficio de inventario.

El doctor Acevedo se embarcará esta tarde para Buenos Aires.

DEL SENADOR LENZI

MALA MEMORIA Y PEOR LEY

CONTRARRÉPLICA

El doctor Cárlos E. Lenzi nos envia las líneas que van en seguida y que acogemos complacidos por que coadicen con la actitud observada por «El Siglo» en este desgraciado asunto de la libertad de la prensa:

— Señor director de «El Siglo»:

Me siento obligado á rectificar á mi vez—la carta que publica el señor senador por Tacuarembó—en su apreciable diario de esta fecha.

Conviene precisar que fué el doctor Castro y no yo—quien «sacó» este asunto fuera del recinto del Senado.

[illegible]

En mi carta anterior decia que las medidas que en lo sucesivo se dicten contra la prensa por el Poder Ejecutivo confirmarán mi profundo convencimiento, de que esta ley no mejora la situacion del periodismo y en el momento preciso en que aseveraba esa afirmacion, se clausuraba un diario por escribir un artículo puramente doctrinario.

Yo sé bien que la vida y la política es todo transaccion; que los mas puros ideales es necesario someterlos y subordinarlos á la dura realidad de las cosas; pero, si la política de los hombres prácticos, no tienen otra enseñanza mas que la ley que acaban de votar; opino que vale mas caer envuelto en la bandera de los preceptos institucionales, con todos sus idealismos líricos, que transar para legalizar lo arbitrario.

Saluda al señor Director,

CARLOS ED. LENZI.

Julio 9 de 1904.

Las dietas legislativas

AUMENTO JUSTIFICADO

REUNION PRELIMINAR

Ayer, antes de entrar en sesion los representantes, celebraron en antesalas una reunion privada para tratar el caso de conciencia legal relativo á las dietas para la legislatura próxima venidera, que deben fijarse al terminar el último período ordinario de la actual.

Aun cuando la reunion fué reservadísima, podemos dar sobre ella los siguientes datos:

Asistian 38 diputados.

Se planteó el caso y hubo discursos conmovedores en el sentido de demostrar la necesidad y la justicia del aumento de las dietas de que gozan los legisladores.

Para algunos, teniendo en cuenta la situacion del erario, que reclama el sacrificio de todos los servidores de la patria, deberian fijarse las dietas actuales, cuyo monto mensual asciende á doscientos cincuenta pesos, en diez pesos diarios, ó sean trescientos mensuales.

Otros se indignaron, manifestándose en desacuerdo con ese aumento, que no permite mejorar mucho las condiciones generales del pobre legislador. En su concepto las dietas deberian fijarse en doce pesos diarios para la próxima legislatura, que darian una mensualidad de $ 360.

Llegada de heridos

DEL PASO DE LOS CARROS

[illegible]

A LA ISLA DE FLORES

Los comandantes Miranda y Carrasco

[illegible]

EN LA CAMARA

SESION DE AYER

EL RÉGIMEN DE LA PRENSA

INTERPELACION AL MINISTRO DE GOBIERNO

LOS DIPUTADOS INASISTENTES

PRIVACION DE LAS DIETAS

SESIONES DIARIAS

[illegible]

Asuntos entrados

[illegible]

—La Comision de Peticiones informa las solicitudes de doña Carolina V. de Campos y doña Margarita Perez de Ortiz.—(Repártase).

—Doña Honorata Gonzalez, hija del soldado de la Independencia José Eustaquio Gonzalez y doña María Martina Quintero, hija del servidor don Constancio Quintero, solicitan pension.—A la Comision de Peticiones.

—La Comision de Presupuesto se expide en el de secretaría y sala de esta Honorable Cámara á regir en el ejercicio económico de 1904-1905.—(Repártase).

—La de Hacienda informa la peticion de la Compañía Francesa Minas de Oro del Uruguay.—(Repártase).

—La de Milicias se expide en la solicitud del doctor don Martin Berindoague (hijo).—(Repártase).

Consulta de la Comision de Dietas

Esta Comision formuló una consulta respecto á las dietas de varios señores representantes inasistentes, en cuanto á la forma en que debia procederse á la liquidacion.

Desde Enero del corriente año, es decir, desde que estalló la guerra civil, no concurren á las sesiones de la Cámara ni á las reuniones de las Comisiones, los diputados de la mayoría nacionalista señores: Ramon Vazquez Varela, Francisco del Campo, Francisco J. Ros, José R. Albístur, Rosalio Rodriguez, Joaquin Silvan Fernandez, Eduardo Moreno, Manuel Herrero y Espinosa y Federico Brito del Pino.

Estos legisladores, no cumplen ninguno de los deberes de su cargo y ni siquiera se someten á la prescripcion reglamentaria de dar aviso de la inasistencia.

La Comision habia resuelto aplicarles el descuento correspondiente á los dias de sesion, liquidándoles las dietas de los restantes—pero, dada la inasistencia prolongada y sistemática y habiendo resuelto el Senado en un caso análogo, con algunos de sus miembros, no pagarles ni aun la diferencia, los señores Bonasso y Echeverrito, que componen la comision de dietas, creian llegado el caso de que la Cámara adoptara resolucion al respecto.

La cuestion, pues, era si debian liqui-

Cuatro proyectos

[illegible]

Actas inéditos

[illegible]

La suspension de "El Tiempo"

[illegible]

La suspension ordenada por el Poder Ejecutivo constituye una violacion de la ley.—(Apoyados).—Es, además, un precedente que si queda en pié hará la situacion de la prensa peor que aquella en que intervenia el señor policial.

Examina despues los fundamentos de la resolucion y niega que el artículo que motivó la suspension desprestigiara la causa de las instituciones que defiende el gobierno y violara la letra y el espíritu de la ley, como lo sostiene el P. E.

El artículo 3o se refiere á propagandas en favor de pactos subversivos.

Es lo único que prohibe y ni aun con la ayuda de los rayos X podria encontrarse otra interpretacion.

La órden policial hace mencion de una frase extraida con pinza, de una frase de uso comun que se emplea á cada momento para significar la urgencia de hacer una cosa: «A toda costa», que el diario suspendido aplicaba á la necesidad de hacer la paz. Esta frase es el cuerpo del delito, el alegato en favor de pactos subversivos!

Si con esta suspicacia excesiva, con este rebuscamiento de minucias, han de juzgarse las producciones de la prensa, la labor del periodista, seria la de este una carrera erizada de obstáculos. Aparte de que el periodista está obligado á improvisar, se veria en la necesidad de revocer, de analizar el sentido de las locuciones y frases que tuviera que emplear.

El coronel Jerez y los comentadores del Quijote

Los comentadores del Quijote han sacado de una frase, de una palabra, la consecuencia de que este fué el precursor del espiritismo, del darwinismo, etc.

Cada uno da á una página aislada de Cervantes, una interpretacion favorable á su doctrina; pero toda la habilidad dialéctica de esos comentadores resulta pálida ante la suspicacia empleada en este caso por el Jefe de Policía.

Con arreglo á este sistema de interpretar las leyes no es estraño que se vea en el artículo de «El Tiempo» un alegato en favor de pactos subversivos, pero lo peor

Opinion del señor Pereda

[illegible]

Un tercero en discordia

[illegible]

Perdiendo el tiempo

[illegible]

9 DE JULIO

EN EL CENTRO ARGENTINO

[illegible]

Vida social

LA FIESTA DE LOS HUERFANOS

[illegible]

Ellos y ellas muy bien vestiditos: las niñas con lazos blancos en el cuello y en la cabeza, los chicos, con cuellos blancos tambien, daban á la sala, por la uniformidad y por el número, como por la alegría de todos los semblantes, un aspecto verdaderamente encantador. El bullicio fué enorme durante toda la fiesta: ensordecedor, mientras estuvieron en escena, el enano y Little Pich, que fueron, naturalmente, los heroes de la tarde.

IN MEMORIAM—

[illegible]

Senado

Asuntos repartidos

[illegible]

CONGRESO GANADERO

[illegible]

SPORTS

Las carreras de hoy

[illegible]

De todos modos puede asegurarse que el final del clásico será de viva emocion, pues con la cancha algo pesada no han de distanciarse mucho ni los livianos.

El premio Domina es otra carrera de grandes discusiones entre los sportsmen, pues desde Solferino á Mont Pelée los 10 inscriptos son candidatos muy probables al triunfo.

Hay pues motivo sobrado para ir hoy al Hipódromo, en la absoluta seguridad de pasar un dia agradable presenciando hermosas luchas hípicas.

SOLIS

[illegible]

VIAJEROS

[illegible]

Carreras bonaerenses

[illegible]

FOOTBALL

El match internacional

[illegible]

Parque Central

[illegible]

Cancha San José

[illegible]

EN LA UNIVERSIDAD

UNA NOTA IMPORTANTE

[illegible]

He aquí dicha nota:

Señor Rector:—La disposicion del Rectorado, de fecha 7 de Octubre de 1903, que se ha aplicado en los dos últimos períodos de exámenes, y por la cual son eliminados de las mesas los catedráticos y sustitutos que dan clases particulares, ha producido, á mi juicio, resultados verdaderamente perjudiciales, no compensados por ninguna ventaja positiva. Si se agrega que dicha resolucion implica una violacion, indirecta á lo menos, del reglamento vigente, parecerá natural que, al tomar posesion del decanato de la Seccion

[illegible]

PRESO POLITICO

[illegible]

TEATROS Y ARTISTAS

Politeama

[illegible]

Solis

[illegible]

arrancar á las pupilas de las damas. La señorita Zambuto, en su papel, nada fácil tampoco, de la pequeña Magdalena, se mostró una ingénua de primer órden y cooperó eficazmente al éxito de la obra. Maggi, como siempre, irreprochable, aunque tal vez se pudiera objetar que ya tiene bastante amarillos los colmillos para ciertos papeles.

La funcion dió término con la petipieza «El gabinete número 13», en la que el abrillantado Rodolfi hizo las delicias del auditorio con su imponderable vis cómica.

FOLLETIN 32

JORGE OHNET

LAS BATALLAS DE LA VIDA

El camino de la Gloria

En lo que estaba oyendo podia separar la parte correspondiente á la ejecucion, y como volvía él mismo las hojas de la partitura, con perfecta comprension leia en el pentagrama el pensamiento de su amigo. Lo estuvo escuchando durante tres cuartos de hora, cantando con él en ciertos momentos, marcando el compas en los conjuntos, siguiendo el objeto musical de la obra con atencion activa y apasionada. Cuando Derstal, arrastrado por la cooperacion de Pinchart y su aparente animacion, hubo terminado, hizo girar el taburete del piano y volviéndose hacia su compañero, le miró fijamente y le dijo:

—Bueno. Ahora dime lo que piensas de esto.

—Que está muy bien—contestó Pinchard,—muy bien. Hay inspiracion, soltura, brío. Está llamado á tener un éxito delirante al otro lado de los Alpes. Es más nerista que el mismo nerismo italiano.

Ante esta declaracion, tras la cual veia llegar graves objeciones, Derstal palideció; un sudor frio inundó su frente y sintió en su corazon algo así como el peso de una enorme piedra. Con voz áspera, y como facilitando él mismo las objeciones, dijo:

—Pero...

Pichart se detuvo un instante; bajó los ojos, pareció buscar las palabras y en su incorruptible honradez, juzgando que su primera obligacion no era otra que la de exponer claramente su pensamiento al que le preguntaba, agregó:

—Pero no es ésta la obra que se espera de tí. Despues de «Erin», que te colocó en primera fila, un juguete brillante, elegante y agradabilísimo, como es el acto que acabamos de oir, te hace bajar algunos grados. Si empezases con esta obra sería admirable; á la altura en que estás es insuficiente. Perdóname que te lo diga, Derstal; pero lo que acabo de oir no es digno de tí. Desconoces tu verdadera situacion. Te ocupas y trabajas en una obra en la que no puedes darte por entero, y en la que solo puede haber una parte de tí mismo. En fin, que no ofreces al público todo tu talento, y pudiendo hacer todo lo que yo sé que eres capaz de hacer, es imposible que des esta obra ahora.

Esta sentencia brotó de labios de Pinchart, cayendo en medio de un doloroso silencio. Los dos amigos evitaban sus miradas. Estaban uno al lado del otro como si fuesen dos extraños, dos enemigos. Cualquiera hubiera dicho que la franqueza de Pinchart habia levantado una muralla de hielo entre él y Derstal. Al fin, y despues de un suspiro lleno de angustia, Derstal dijo con voz temblorosa y mirada suplicante:

—¿Estás seguro de que no te equivocas?

—¿Cómo quieres que me equivoque? He resistido á las seducciones de tu ejecucion y de tu canto. No obstante, sabes bien con qué facilidad alucinas á tu auditorio. No, Oliverio, estoy seguro de mi juicio. Esta ópera será una obra encantadora; pero no es la que debes dar ahora al público. Te esperan y te acechan. Tienes muchos enemigos y muchos envidiosos. Procura no ponerte al alcance de sus tiros; se complacerian arrastrándote por el suelo. Cuanto más alto estés, más grande será tu caída.

—Pero tú me estás dando una impresion personal—exclamó Oliverio;—no está cimentada mas que sobre consideraciones extrañas á la música. En fin, ¿el primer acto te ha gustado?

—Me gusta. Estrenarás esta obra dentro de dos ó tres años, si quieres, y la aplaudiran. Hoy caería sin recurso posible, muerta por sus cualidades, su gracia y su misma juventud. No se trata de complacer á tus detractores, hay que aplastarlos. Creo que me comprendes bien. Ahora, y puesto que tú lo quieres, veamos musicalmente las causas de mi juicio.

Cogió la partidura, la puso en el atril, se sentó al piano, y haciendo la crítica de la obra al mismo tiempo que la tocaba, fué demostrando su gracia, su facilidad y su encanto; pero tambien toda su picardía. Con inexorable competencia desmontó todo el andamiaje de la complicacion técnica, tan ingeniosamente armado por su amigo, sólo para hacerle notar que habia sido hábil hasta el extremo de parecer ficticio.

Como un condenado á muerte, Derstal le escuchaba, sin poder contestar una palabra. Pasó un momento, y una oleada de sangre afluyó á su rostro; sus dientes se apretaron y su rostro adquirió expresion desdeñosa.

—Abusas de tu éxito para anonadarme—dijo. — Hace un mes no te habrias atrevido á hablarme como acabas de hacerlo. Ya no tengo un amigo en tí; tengo un rival. Obedeces á consideraciones personales, tratando de introducir la duda en mi espíritu; quieres descorazonarme, matarme moralmente.

—¡Derstal! — exclamó Pinchart estupefacto. — ¿Eres capaz de sospechar de mí? ¿Me acusas de una accion tan miserable? Si fuese capaz de lo que me reprochas, preferiria cien veces no volver á escribir una sola nota de música. ¡Yo pensar en hacerte daño, cuando querría ayudarte, infundirte valor, fortificarte!... Me haces mucho daño; me tratas con una crueldad que no he merecido...

—¿Qué pruebas tengo de tu sinceridad? —replicó Derstal enfurecido. — En estos tiempos la competencia es tan dura, que todas las maniobras son buenas para llegar al triunfo. Entre el éxito definitivo y tú, yo puedo ser un obstáculo, y tratas de quitarme de enmedio. ¿No he visto las peores acciones, las más desleales y feroces, cometidas por artistas en contra de sus amigos en el arrebato de la lucha? Se lanzan calumnias en los periódicos, se hace insultar por asalariados, se inventan las más terribles maquinaciones para reducir á la nada los esfuerzos de un rival. Yo, que he asistido y frecuentado esta cocina del envenenamiento literario que se llama crítica; yo, que he visto reir burlonamente á los infames, midiendo los efectos de su veneno, y frotarse las manos oyendo los gemidos de las víctimas, ¿quieres que crea en tus protestas? Me tomas por un inocente mucho más grande de lo que soy. En nuestro malsano ambiente del arte todo es posible, Pinchart, y todas las infamias parecen naturales. Los compositores pueden ser tan hipócritas como los literatos, cuando se trate de ser verdugos y darse aires de hombres de bien.

—¡Desgraciado! ¿Has llegado hasta semejante extremo de perversion moral? ¡Cuánto te compadezco y cuánto debes sufrir! Si yo hubiera adivinado el estado de tu espíritu, me hubiera callado. Yo tengo la culpa. Derstal, no he querido engañarte; te he hablado como hubiera deseado que me hablasen á mí mismo. Pero no por esto vayas á tomar mi juicio como definitivo. Despues de todo, y como tú decias muy bien no hace mucho, yo no hago más que darte una opinion personal; puedo equivocarme...

Con un gesto, Derstal hizo que se contuviese:

—No trates ahora de alabar lo que antes criticabas. ¿Cómo quieres que tenga confianza en tí, cuando dices que es blanco lo que hace un minuto decias que era negro?

Pinchart no supo qué contestar. Derstal, entristecido, se dejó caer en una silla, y dijo:

—¿Estará vacío mi cerebro? ¿Tendrá razon el imbécil de Harry cuando dice que solo soy un agotado? ¿Es que sólo tenía ideas para escribir «Erin», y ahora estoy condenado á la más desesperante esterilidad?

Se levantó de un salto, corrió hacia un mueble, lo abrió, y tomando la partitura de «La Veneciana», dijo:

—Si verdaderamente eres amigo mío, Pinchart, hagamos una última prueba. Escucha, compara y juzga.

Empezó el preludio del segundo acto, y en medio del profundo silencio que reinó, sus labios murmuraron el canto de los gondoleros, la deliciosa frase del tenor, y luego el gran dúo de amor. Pincart, trémulo de gozo, oía aquellas notas, que, despues de sus recientes angustias, le hacian el efecto de una oleada de confortante sonoridad. Sin poderse contener, exclamó:

—¡Qué hermoso es esto! ¡Esta vez eres tú, eres tú! Eso es Derstal puro, y de lo más potente que ha brotado de tu pluma. No dudes de ti mismo, pues nunca has estado más inspirado. Continúa... continúa... Al escucharte siento indefinible felicidad... Este, éste es el buen camino... Por esta vez has acertado con el camino que conduce á la gloria.

Derstal, exaltado y febril, continuó tocando por espacio de media hora, y cuando, palpitante de emocion, se separó del piano, vió á Pinchart que le seguia escuchando con los ojos cerrados, la sonrisa en los labios y como embriagado por el encanto de su música.

—¿Cuanto te falta escribir para terminar la partitura? — preguntó el autor de «Arianas».

—Poco menos de un acto. La mayor parte del tercero y algunos trozos del cuarto están hechos...; pero necesitaria tres meses para terminarlos.

—Pues hazlo.

—¿Y de que modo? Seria preciso marcharme de aquí, aislarme completamente. Ya has visto lo que puedo escribir, dadas las condiciones en que vivo; música de habilidad y de efecto, como con tanta razon la has calificado hace un momento.

—¡Ahora me crees?

—Despues de haber vuelto á oir mi «Veneciana», soy más de tu opinion de lo que tú mismo puedes serlo.

Dichas estas palabras se puso de pie. En la chimenea ardia un gran fuego, y recogiendo con gesto desdeñoso las hojas de la partitura destinada á América, las arrojó á las llamas.

—¡Que haces! — exclamó Pinchart asombrado.

—Sanear esto — dijo friamente Derstal.

Encendió un cigarrillo, lanzó algunas bocanadas de humo, y, como si resumiese su pensamiento, añadió:

—Para mí es cuestion de vida ó muerte. Recobraré mi libertad ó pereceré, desde el punto de vista artístico. Tú has visto primero lo que he conseguido hacer en medio del barullo de esta casa y con la charla cosmopolita que hiere continuamente mis oidos. A continuacion te he hecho oir lo que escribí en Venecia, en la calma profunda de un retiro, en donde nadie sospechaba mi personalidad. Preciso es que escoja entre renunciar á mí mismo, es decir, á mi carrera, á mi porvenir, á todo lo que vale la pena de vivir, ó salir del mundo en que mi matrimonio me ha metido. Tú comprendes que esto no es un problema de fácil resolucion y que me veré precisado á sostener luchas terribles.

—Tu mujer te quiere.

—Sí; pero ella se encontrará en una situacion mucho más difícil que la mía. Tendrá que luchar con su familia, las gentes que la rodean y con sus gustos y costumbres.

—¿Crees que vacilará en seguirte? Porque es preciso que te siga.

—Dueña absoluta de sí misma, no vacilaria un momento; pero tendria que sufrir influencias ajenas: la aconsejarán del modo más perjudicial para mí.

—¡Cómo! ¡Sus padres y amigos no son de juicio recto y sano?

—¡Que bueno eres, Pinchart! ¿Es que tú no has luchado nunca con el egoismo? Y, además, ¿ese egoismo estará al lado de los que aconsejarán á mi mujer que prefiera su vida de placeres, ó estará del mio, que la pediré que lo abandone todo; su familia, su casa y su lujo, para vivir en reclusion, con el único objeto de asegurar mi porvenir y mi gloria?

—Pero, Derstal, las costumbres comunes á todos los hombres, los usos sociales y la ley le dan la razon y consagran tu derecho; la mujer debe seguir á su marido.

—¡Triste poderío el que se obtiene por medio de la ley y de las costumbres! Yo querría poder convencer á Susana, animarla con mi deseo, hacerle compartir mi confianza y llevármela triunfante, como un amante se lleva á la mujer que adora, para vivir cerca de ella, lejos de la agitacion del mundo, los meses que me son necesarios para terminar mi obra.

Telegramas

SERVICIO ESPECIAL

GUERRA RUSO-JAPONESA

Concierto Bauer-Castro

Zacconi

Casino Oriental

Teatro Odeon

Un concurso de advinanzas

Francia

España

Austria-Hungría

Rusia

Estados Unidos

Italia

Argentina

El sacrificio de animales

Cruz Roja Uruguaya

Comunicaciones

Agradecimiento

Correspondencia devuelta

Circular

HOSPITAL DE CARIDAD

Administración Pública

Para el Puerto

REGISTRO CIVIL

Matrimonios

Defunciones

VARIAS NOTICIAS

Militares en viaje

Población flotante

Farmacias abiertas

Espectáculos

RECLAMOS

Indicador profesional

A LAS MADRES DE FAMILIA

OMNIBUS

FOLLETIN

¡ABAJO LAS ARMAS!

Azúcar Uruguaya

AVISO

Arboles frutales

TRIBUNALES

CRONICA COMERCIAL

BOLSA

OPERACIONES OFICIALES

Cambios

Registro de Hipotecas

PRODUCTOS DE GANADERÍA

Telegramas comerciales

Exportación

ENTRADA DE FRUTOS Y CEREALES

TRIGO

MAIZ

LINO

OTROS PRODUCTOS

PRODUCTOS DE MOLINO

FORRAJES

DIVERSOS PRODUCTOS AGRICOLAS

Tablada del Norte

Despacho de Aduana

VAPORES DE ULTRAMAR A SALIR EN JULIO

Movimiento del puerto

Mapa de la República

POR EL

PROFESOR L. AMBRUZZI

EN VENTA

EN

EL ANTICUARIO

CALLE 18 DE JULIO, N.º 73

Precio: 10 centésimos

Talleres Tipográficos y Litográficos

LA RAZON

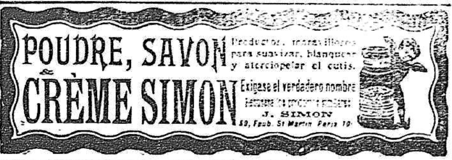
A cargo exclusivo de JUAN FERNANDEZ

Calle Cámaras, 54

Impresiones de lujo, Periódicos, Facturas, Folletos, Tarjetas, Rótulos, Circulares, Acciones, Diplomas, Billetes de Banco, Letras de cambio, Planos, Músicas, Conformes, Memorandums, Etiquetas, Cromos, Participaciones de enlace, etc.

PRECIOS MODICOS

TELÉFONOS: LAS DOS COMPAÑIAS



VILLA COLON

Gran Hotel del Parque

Es el punto más pintoresco y sano del Departamento de la capital,—en el centro del hermoso Parque en que las familias argentinas acostumbradas á veranear bajo el tupido follaje de sus bosques de eucalyptus, mimosas, acacias, pinos, robles, plátanos, álamos, laureles y araucarias suelen llamar el «Palermo montevideano».—Se encuentra á diez kilómetros del centro de la ciudad.

GRAN HOTEL DEL PARQUE

Donde vienen á pasar su luna de miel la mayor parte de los recien casados distinguidos de Montevideo.

Con un servicio permanente de primer órden de Restaurant y Hotel: establecimiento ofrece departamentos especiales para recien casados y familias.

La casa se encarga de cualquier clase de banquetes con servicio especial para fiestas campestres.

Los inmensos paseos del parque son reputados por su benéfica influencia sobre los niños y personas de salud débil.

Completamente reorganizado por los dueños del parque y de la Granja Giot y Hotel, administrado bajo su control directo y constante, ofrece habitaciones de primer órden y un servicio esmeradísimo.

PRECIOS FIJOS Y MODICOS

Almuerzo del dia	$ 0.95
Comida ó cena	» 2.00

El tranvía del Hotel se encuentra en la estacion Colon, á la llegada y salida de todos los trenes, siendo gratuito el pasaje para el hotel.

Para mayor comodidad de sus huéspedes el

Gran Hotel del Parque

Da tarjetas que permiten almorzar por su cuenta en varios hoteles de la capital.



Contra la Caspa

Y para conservar el pelo fuerte y sedoso

USEN

LA TRICOFILINA

Del Dr. D. Paolo Ferko

No hay nada mejor ni más práctica y de resultado más seguro que esta loción á base de petróleo perfumado de aroma agradabilísima.

Pruebea y se convencerán de su eficacia.

PRECIO: $ 1.00, EL FRASCO — DEPOSITO: URUGUAY 144 A.

Eb 14 v Eb 14-1903 — FRANCISCO CAMPODONICO.

Banco de la República O. del Uruguay

FUNDADO POR LEY DE LA NACION DE FECHA 4 DE AGOSTO DE 1896

CASA CENTRAL: ZABALA 79

SUCURSALES en Salto, Paysandú, Mercedes, Melo, San José, Minas, Durazno, Rosario, Florida, Canelones, Colonia, Maldonado, Trinidad, San Fructuoso, Rivera, Rocha, Treinta y Tres, San Eugenio, Fray Bentos Nico Perez y Carmelo.

Capital autorizado	$	12.000.000,00
Capital suscrito	»	6.000.000,00
Capital integrado	»	5.189.346,94
Fondo de reserva	»	189.346,94
Fondo de prevision	»	130.000,00

OPERACIONES DEL BANCO

CUENTAS CORRIENTES EN ORO Y PLATA.

DESCUENTOS de documentos de comercio.

CARTAS DE CREDITO Y ORDENES TELEGRAFICAS sobre las plazas comerciales de Europa y América.

GIROS SOBRE EL EXTERIOR sobre todas las ciudades de Europa y pequeños pueblos de España, Italia, Francia, Bélgica, Suiza, etc. y ESPECIALMENTE sobre los de la República Argentina.

GIROS, ORDENES TELEGRAFICAS Y TRANSFERENCIAS sobre todas nuestras sucursales mediante pequeñas comisiones.

COBRANZAS DE CUPONES Y DIVIDENDOS encargándose de remitir su importe al punto que se le designe.

COBRANZA DE LETRAS Y PAGARES POR CUENTA DE TERCEROS en la Capital y Campaña.

TITULOS EN CUSTODIA.

COMPRA Y VENTA DE TITULOS.

La Casa Central desde el 1.º de Mayo de 1902 hasta nuevo aviso.

ABONA

	ANUAL
En cuenta corriente á oro	1 %
En depósito á plazo fijo — 3 meses (segun cantidad)	2 »
En depósito á plazo fijo — 6 meses (idem idem)	3 »
En depósito á mayor plazo	3 »
En Caja de Ahorros	convencional

COBRA

Por adelantos en cuenta corriente, oro	9 %

EDUARDO ROLANDO, Gerente.



Visitacion G. de Rivas

PROFESORA DE CORTE

Soldonado, 12?

LECCIONES Á DOMICILIO

CLASES ESPECIALES PARA COLEGIOS

Monte de Piedad Nacional

Calle Piedras esq. Ituzaingó

Sucursal: calle Soriano, 28

Préstamos sobre alhajas y objetos de arte á 1 % mensual. Sobre muebles y otros objetos á 2 % incluso depósito y seguro. Sobre sueldos y pensiones, y á industriales y comerciantes á 1 % mensual.

Se reciben depósitos á plazo fijo y en caja de ahorro.

Horas de oficina de 11 a. m. á 4 p. m.

Sucursal: de 9 a. m. á 6 p. m.

J. RODRIGUEZ DIEZ, gerente.

Banco de Londres y Rio de la Plata

LONDRES, PARIS, BUENOS AIRES, MONTEVIDEO, ROSARIO DE SANTA FE MENDOZA, PARA, BAHIA BLANCA, CONCORDIA, PAYSANDU, RIO JANEIRO, PERNAMBUCO, SAN PAULO Y SANTOS

Capital autorizado	£ 3:000.000	ó sean	$ 3:[illegible]	
Idem suscrito	» 1:500.000	»	» 7:[illegible]	
Idem realizado	» 900.000	»	» 4:230.000	
Fondo de reserva	» 1:000.000	»	» 4:[illegible]	

Sucursal en Montevideo: calle Cerrito núm. 203

El Banco da cheques sobre Italia con el timbre italiano correspondiente.

El Banco da y toma giros sobre las principales ciudades de los paises siguientes, á saber:

AFRICA, AUSTRIA, ALEMANIA, BELGICA, BRASIL, CHILE, DINAMARCA, ESCOCIA, ESPAÑA, ESTADOS UNIDOS, FRANCIA, HOLANDA, INGLATERRA, IRLANDA, ISLAS CANARIAS, ITALIA, PORTUGAL, PARAGUAY, PERU, RUSIA, SUECIA, SUIZA Y TURQUIA.

SE EXPIDEN GIROS POSTALES SOBRE TODOS LOS PAISES DE ITALIA

TASA DE INTERESES

Desde la fecha y hasta nuevo aviso regirán los intereses siguientes:

Sobre depósito en cuenta corriente.		Nil
ABONA	A retirar con 30 dias de aviso por cantidad convencional	1 »
»	por 3 meses fijos	1 ½ »
»	por 6 meses fijos	2 »
COBRA:	Descubierto en cuenta corriente	8 »

Descuentos: convencional

Montevideo, Julio 1.º de 1904.

C. J. NUTTALE, Gerente.

211-om.

Banco Italiano del Uruguay

CALLE CERRITO 134

Capital autorizado y suscrito	$ 2:200.000
» realizado	» 1:500.000

DIRECTORIO

Presidente: Don Martin Trabucati. Vice-Presidente: Don Angel Pastor. Secretario: Doctor J. A. Crispo Brandis.

Vocales: Don Vicente Chiarino, don Santiago Marexiano, don Vicente Costa. Director-Gerente: D. Alejandro Tallice.

CORRESPONSALES DEL BANCO

LONDRES: Baring, Brothers y Ca., Ld. N. M. Rothschild y Sons.—A. Ruffer y Sons.—Swiss Bankverein.

PARIS: De Rothschild Freres — Crédit Lyonnais.—Comptoir National d'Escompte.—Banque de Bordeaux.

HAMBURGO: Conrad Hinrich Donner.

ESPAÑA: N. Sainz é hijos — Crédit Lyonnais—Garcia Calamarte y Ca., Sobrinos de José Pastor.

ITALIA: Banca d'Italia—Banca Commerciale Italiano—Crédito Italiano—B. Parodi á fratelli. Resal & Ca., J. de Fernex & Ca.

AUSTRIA: J. R. Pt. Stabilimento Austriaco de Crédito per Commercio é Industria.

SUIZA: Banca della Svizzera Italiana.

BELGICA: Banque Centrale Anversoise.

PORTUGAL: Banco de Minho.

REPUBLICA ARGENTINA: Banco de la Nacion Argentina—Banco de Italia y Rio de la Plata—Nuevo Banco Italiano.

BRAZIL: Rio Janeiro: Banco de la República del Brasil Brasilianische Bank fur Deutschland.

Bahia—Banco de Bahia, London Brasilian.

Pernambuco—Banco de Pernambuco, Pereira Carneiro y Ca., London Brasilian Bank L.

Pará — Banco Commercio de Pará.

San Paulo — Banco Do Commercio & Industrias — Banco Commerciale Italiano.

Porto Alegre, Rio Grande y Pelotas—Banco da Provincia.

CHILE: Banco de Chile — Banco Español é Italiano.

PARAGUAY: Banco Mercantil del Paraguay.

NEW YORK: Baring Magoun y Ca.

PAYSANDU: Juan Chaplin.

SALTO: B y N. Solari.

MERCEDES: Luis S. Mourilla.

El Banco da giros y cartas de créditos sobre todas las plazas bancarias y hace efectivos pagos por giros postales telegráficamente sobre todas las ciudades y pueblos de Italia, Rusia, Francia, Alemania, Suiza, Austria, etc.

Recibe valores en custodia y dinero en cuenta corriente á plazo fijo.

TASA DE INTERESES

DESDE EL 1.º DE JUNIO HASTA NUEVO AVISO

PAGA

Por depósito en cuenta corriente á la vista .... 1 % al año

A retirar con 30 dias de aviso ...

A plazo fijo de 3 meses .... } CONVENCIONAL

A idem idem idem idem idem ......

CAJA DE AHORROS

Recibe cualquier cantidad y paga los siguientes intereses:

Sobre depósitos á la vista despues de 30 dias cumplidos .... } CONVENCIONAL

Sobre depósitos á 3 meses ....

Idem idem 6 meses ....

COBRA

Por anticipos en cuenta corriente, convencional

RENTA PUBLICA DEL REINO DE ITALIA

Este establecimiento, de acuerdo con el Banco de Italia, ha tomado á su cargo el servicio del pago de cédulas ó cupones del CONSOLIDADO ITALIANO 3 y 5 % en el Rio de la Plata, lo mismo que se hace en Londres, Paris y Berlin.

El Banco está abierto todos los dias, de 10 á 2 y los sábados y últimos de mes hasta las 4 p. m. — Los domingos de 10 á 12 a. m. para el servicio de los GIROS POSTALES Y CAJA DE AHORROS.

Director-Gerente.



Sociedad Cooperativa Telefónica Nacional

Pago de dividendo

Se invita á los señores accionistas á pasar por el local social, Plaza Independencia 89, á cobrar el dividendo provisorio, acordado por el Directorio en su sesion de hoy, todos los dias hábiles de 1 á 4 p. m., desde el dia 4 de Julio próximo en adelante.

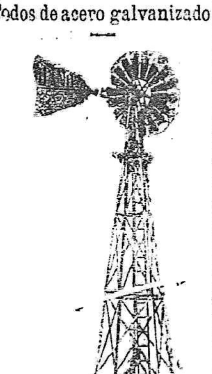
Montevideo, Junio 24 de 1904.

El Secretario.

jn 24 v jl 4

Molinos á viento

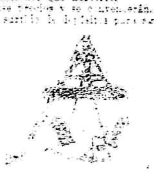
Todos de acero galvanizado



Nadie puede colocar molinos en mejores condiciones que nosotros.

Pídanse precios y se contestarán.

Gran surtido de depósitos para agua.



CASTELLI ... Y ...

MOLINO MONTEVIDEO

Avenida ... Nueva York ...

Avisos marítimos

Antes A. Lopez y Ca.

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES

SERVICIO MENSUAL FIJO

REINA MARIA CRISTINA

Se expiden billetes de LLAMADA para los puertos arriba expresados.

GRAN REBAJA DE PRECIOS

Para mas informes, ocurrir á los Agentes.

TABANCO Y CA

CALLE 25 DE MAYO 214, ESQUINA ZABALA

MESSAGERIES MARITIMES

PAQUETES · CORREOS FRANCESES

EL PAQUETE FRANCES

CORDILLERE

Comandante, RICHARD

Saldrá el 22 de Julio de 1904

PARA

SANTOS,
RIO JANEIRO,
BAHIA
PERNAMBUCO
DAKAR
LISBOA
Y BURDEOS.

Los pasajeros de primera clase ... categoría de ida y vuelta ... tienen el derecho de interrumpir su viaje en cualquier puerto de escala y de continuar su viaje por los paquetes de la Compañía ... Steam Packet C.º ó de la «Pacific Steam Navigation Co».

Para mas informes y para tomar billete y pasajes, dirigirse á la Agencia ... Cerrito 169.

SOCIETE GENERALE

— DE —

Transports Maritimes á vapeur

SERVICIO POSTAL

De Nápoles á Buenos Aires

EL VAPOR FRANCES

ESPAGNE

FRANCE

Flota de la Compañía

LINEA DE LA AMERICA DEL SUD

Sociétaire, Maillers y Ca.

COMPAÑIA

Novo Lloyd Brazileiro

LINEA SUD

Salidas de Rio de Janeiro los dias 13 y 27 de cada mes con destino á Montevideo ... Santos, Paranaguá, Antonina, San Francisco, ... y Rio Grande.

Vapor brasilero

DESTERRO

LINEA FLUVIAL

Vapor brasilero

LADARIO

Por cargas, encomiendas, valores y pasajes ocurrir á la Agencia: PIEDRAS 120.

Germano Silveira, Agente.

NAVIGAZIONE G. ITALIANA

Società reunite Florio e Rubattino

Para Santos, Rio Janeiro, ... Génova y Nápoles.

SICILIA

Comandante SARTORIO

UMBRIA

LA VELOCE

NAVEGACION ITALIANA A VAPOR

Para Santos, Rio Janeiro, Barcelona, Génova y Nápoles.

Duca di Galliera

Comandante MOTTA

Sale el 23 de Julio de 1904

Città di Milano

Comandante SCHIAFFINO

Saldrá el 27 de Julio de 1904

Los boletos de ida y vuelta y de llamada por una ú otra sociedad, serán válidos por cualquier vapor de las dos compañías.

Por pasajes, carga, informes, etc., dirigirse al agente

ANTONIO PIAGGIO, Calle Piedras 104.

P. CHRISTOPHERSEN, Calle Solis 65 esq. Cerrito.



PACIFIC STEAM Navigation Company

Línea mensual de vapores entre Liverpool, Rio de la Plata y Valparaiso

Con escala mensual en Port Stanley (Islas Malvinas)

Salidas de Montevideo sujetas á modificacion

PARA EUROPA

ORUBA

Capitan F. E. KITE

Saldrá el 10 de Julio de 1904

Para Rio Janeiro, Bahia, Pernambuco, Lisboa, Coruña, La Pallice y Liverpool

OROPESA

(A DOS HÉLICES)

Capitan: LINDSAY HAY

Saldrá el 24 de Julio de 1904

Para Rio Janeiro, Lisboa, Vigo, La Pallice y Liverpool.

PARA EL PACIFCO

ORITA

A dos hélices

Capitan H. W. HAYES

Saldrá el 17 de Julio de 1904

Para Punta Arenas, Coronel, Talcahuano, Valparaiso y demas puertos del Pacífico

VICTORIA

A DOS HÉLICES

Capitan J. RICHARDS

Saldrá el 30 de Julio de 1904

Para Port Stanley (Islas Malvinas), Punta Arenas, Coronel, Talcahuano, Valparaiso y demás puertos del Pacifico

Los poseedores de boletos de primera clase (tanto sencillos como de ida y vuelta para Brasil ó Europa tienen opcion á interrumpir su viaje en los puertos intermedios y continuarlo por vapor de «The Royal Mail Steam Packet Co», «Compagnie des Messageries Maritimes» ó «The Pacific Steam Navigation Co.», sin recargo alguno.

Idéntica concesion se les hace á los pasajeros de segunda clase pero solamente para los vapores de The Royal Mail Steam Packet Co. ó The Pacific Steam Navigation Co.

Se expiden pasajes para New York y Boston, via Inglaterra, en combinacion con los vapores de las líneas White Star y Cunard; Australia, via Londres; Paris, via La Pallice; y los siguientes puntos de España—Vigo, Carril, Coruña, Ferrol, Ribadeo, Gijon, Santander y Bilbao; así como tambien para Panamá, Centro América y demás puertos del Pacífico.

El vapor ORCANA saldrá de este puerto el dia 24 de Julio y recibirá carga y pasajeros para los puertos de Bahia Blanca, Puerto Madryn, Punta Arenas, Coronel, Talcahuano, Valparaiso, Callao y demas puertos del Pacífico.

Se expiden boletos de llamada de todos los puntos donde tocan los vapores. Por pasajes, fletes y demás pormenores ocurrase, á

Wilson, Sons & Co. Limited

AGENTES

MONTEVIDEO, Calle Misiones núm. 117 — BUENOS AIRES, Reconquista 60 — ROSARIO, San Lorenzo núm. 119. Santos, San Paulo, Rio Janeiro, Bahia, Pernambuco y San Vicente. 121 ab pm

NAVEGACION A VAPOR

NICOLAS MIHANOVICH

Administracion en Buenos Aires, calle 25 de Mayo esquina Cangallo

Línea entre Montevideo y Buenos Aires con salidas diarias de los espléndidos vapores:

EOLO y VENUS

Recibiendo pasajeros para Colonia, Conchillas, Martin Chico y Carmelo los martes, juéves y sábados con trasbordo en Buenos Aires.

Línea del Uruguay con los vapores

Buenos Aires, Triton, Paraguay, Labrador y Paris

Salidas de Montevideo los lunes, miércoles, juéves, viérnes y sábados, recibiendo pasajeros y carga para los puertos Orientales y Argentinos del Rio Uruguay.

El Paraguay sale los juéves, no toca en puertos argentinos y hace escalas en Sauce y Colonia.

Línea del Paraná, Paraguay, Alto Paraná, Alto Paraguay y Corumbá con dos salidas semanales (los Martes y Viernes) de los vapores:

Olimpo, Saturno, San Martin, Golondrina, Montevideo, Centauro

Para más informes ocurrir á los agentes.

CHRISTOPHERSEN HNOS.—CALLE PIEDRAS 14. 1581-pm.

Empresa Teatro Solis

Licitacion de palcos

La comision directiva de la empresa llama á licitacion verbal para el arrendamiento de los palcos números 4, 5, 6, 7, 8, 11, 19, 28, 34 y 46, hasta el 30 de Junio de 1905, con sujecion al pliego de condiciones que se encuentra de manifiesto en la secretaría todos los dias hábiles de 1 á 4 p. m.

El acto de la licitacion tendrá lugar en la misma secretaría del teatro á las 4 p. m. del dia lunes 25 del corriente.

Montevideo, Julio 7 de 1904.

La Secretaría.

1177 jul 7 y jul 25

Oficiales

Oficina de Crédito Público

DEUDA INTERIOR UNIFICADA

25.ª amortizacion

Montevideo, ... de 1904.

Direccion de Cementerios

Don Martin Navarro, propietario del nicho núm. 267 del segundo cuerpo del Cementerio Central, ha solicitado un boleto duplicado de esa sepultura.

Se hace público la peticion para que los que se consideren con derechos deduzcan la ...

Montevideo, Abril 28 de 1904.

La Direccion

Direccion de Cementerios

Enrique ..., propietario del ... núm. 14 del ... cuerpo del Cementerio Central ...

Direccion de Cementerios

En caso de ...

La Direccion.

Jefatura Política y de Policía de la Capital

AVISO OFICIAL

Secretaría de la Universidad

La eleccion de la mesa ... será presidida por el señor decano de la Facultad de Medicina, doctor José Scoseria, de acuerdo con lo resuelto por el Consejo de Instruccion Secundaria y Superior ...

La mesa receptora de votos se instalará á las dos de la tarde y se recibirán los sufragios de los señores electores durante media hora para cada candidato.

Montevideo, Junio 28 de 1904.

Francisco Pisano, prosecretario.

1124 jn 29 v jl 15

Direccion de Obras Municipales

Montevideo, Junio 25 de 1904.

Por resolucion de la Junta E. Administrativa se llama á licitacion pública para la demolicion de la pared Oeste del Cementerio Central y construccion de otra nueva con verja, de acuerdo con el pliego de condiciones que se encuentra en secretaría para consulta de los interesados.

El pago se efectuará por mensualidades de un mil pesos siempre que la cantidad de obra ejecutada represente por lo menos ese valor.

Las propuestas que deberán redactarse arregladas al formulario anexo al pliego de condiciones se recibirán el dia 15 de Julio próximo, á las 4 p. m. y se abrirán en seguida en presencia de los licitadores.

Se acompañarán así mismo con la suma de cincuenta pesos para garantir su seriedad.

La H. Junta se reserva el derecho de rechazar todas las propuestas si lo considera conveniente.

Eduardo Monteverde, director.

Augusto Ximeno, secretario.

1121 jn 29 v jl 15

Judiciales

EDICTO—Por disposicion del señor Juez Letrado de lo Civil de tercer turno, doctor don Francisco Capella y Pons, se hace saber al público la apertura de la sucesion de don Justo Corta, citándose á la vez á los que se consideren acreedores de la misma ó interesados en ella por otro concepto, para que dentro del término de 30 dias comparezcan ante este Juzgado, á deducir en forma sus derechos bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Montevideo, Julio 6 de 1904.—Juan P. Musto, escribano público.

1173 jl 7 v ag 10

EDICTO — Por mandato del señor Juez Letrado Departamental de Flores, doctor don Juan J. Gomensoro, se hace saber la apertura del juicio sucesorio de don Guillermo Cistac, y se citan á todos los que se consideren con derecho á sus bienes, para que comparezcan ante este Juzgado dentro del término de sesenta dias con los justificativos correspondientes. — Trinidad, Junio 11 de 1904. — Federico Ribas, escribano público.

1081 jn 24 v jl 16

EDICTO — Por disposicion del señor Juez Ldo. de lo Civil de primer turno, doctor don Miguel V. Martinez, se hace saber al público la apertura de la sucesion de doña Martina Arburúa de Goyeneche, citándose á la vez á todos los que por cualquier título se consideren con derecho á los bienes fincados para que dentro del término de noventa dias comparezcan ante este Juzgado, calle Rincon núm. 63, á deducirlos.—Montevideo, Abril 13 de 1904. — Antenor R. Pereira, escribano público.

3 ab 16 v jl 24

AVISO JUDICIAL — Por disposicion del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Abel C. Pinto, se hace saber al público la apertura de las sucesiones de María Carrion y Norberta Martinez de Bentancor, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho para intervenir en ellas, se presenten ante este Juzgado con los justificativos dentro del término de 30 dias bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. — Edelmiro G. Guerrero, Escribano Actuario.

1097 jn 15 v jl 15

EDICTO — Por disposicion del señor Juez Letrado de lo Civil de tercer turno, doctor don Francisco Capella y Pons, se hace saber al público la apertura de la sucesion de don Valentin Bardou, citándose á la vez á los que se consideren acreedores de la misma ó interesados en ella por otro concepto, para que dentro del término de noventa dias comparezcan ante este Juzgado, á deducir en forma sus derechos bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Montevideo, Julio 5 de 1904.—Juan P. Musto, escribano público.

1185 jl 9 v oc 9

CONVOCATORIA — Por disposicion del señor Juez Ldo. Departamental, doctor

---

Pascual Quartino

IMPORTANTE REMATE

DE MERCADERIAS

En mi casa calle Treinta y Tres 147

EL LUNES 11 del corriente, á las 12 ... venta de ...

AL MISMO TIEMPO

1176 jul 10

Alberto Salvagno y Ca.

EL LUNES ...

Manuel B. Comesaña

Landelino Vazquez (hijo)

Mendoza Garibay

José B. G...

José L. Langarou

EN SEGUIDA

Mendoza Garibay

E. Landinelli y Ca.

De órden ... con intervencion del señor ... General de Aduanas y ...

EL MARTES 12 del corriente á la una ... vista, frente al depósito Aduana Nueva, número 1:

65 sacos arroz Bremen ...

1187 jl 9

Antonio S. Zorrilla

JUDICIAL—¡Hermosa quinta!—Camino de Suarez 266.—Al mejor postor: para pago de hipoteca.

EL DOMINGO 10 de Julio á las 3 de la tarde, de una hermosa quinta con una gran casa de estilo arquitectónico moderno, con grandes comodidades, lindando con las quintas del doctor don Eduardo Brito del Pino y del doctor don Francisco M. Castro, con gran cantidad y variedad de árboles frutales, variedad de plantas riquísimas, etc. Con cocheras y caballerizas de material y otras mejoras. Todo lo que remataré de acuerdo con el siguiente:

EDICTO—Por disposicion del señor Juez Letrado de lo Civil de primer turno, doctor don Miguel V. Martinez, se hace saber al público que el dia 10 del entrante mes de Julio, á las 3 de la tarde y en el lugar de su ubicacion, por el martillero don Antonio S. Zorrilla, asistido del actuario y alguacil del Juzgado, se va á proceder á la venta en remate público y al mejor postor del siguiente inmueble: Un terreno-quinta con los edificios, plantaciones y demás mejoras que contiene, situado en este departamento, compuesto de una extension superficial de ocho mil trescientos cincuenta y ocho metros cincuenta y cuatro decímetros cuadrados, teniendo cuarenta y tres metros veinte y cinco centímetros de frente al Este sobre el camino de Suarez núm. 266, lindando por el Norte con el doctor don Eduardo Brito del Pino, por el Sur con don Francisco M. Castro y por el Oeste con camino vecinal.—Se previene que el mejor postor oblará en manos del actuario el 10 por ciento, á los efectos del artículo 919 del Código de Procedimiento Civil.—La venta ha sido ordenada en el expediente seguido por doña Elvira Arteaga de Sáffera contra doña Manuela Latorre de Arteaga, sobre ejecucion de hipoteca.—Montevideo, Junio 23 de 1904.—Antenor R. Pereira, escribano público.

Por mas datos, al escritorio del rematador, Misiones 194.

1178 jl 3

Antonio S. Zorrilla

JUDICIAL — Al mejor postor. Al contado. De carretillas, carros de playa, carros á la italiana, mulas de tiro, arreos, vacas lecheras, etc. En el corralon de Conture, calle de Sierra núm. 290.

EL DOMINGO 17 de Julio, á la una de la tarde, de mandato del señor Juez L. de lo Civil de primer turno, doctor don Miguel V. Martinez, en los autos sucesorios de don Lorenzo Conture, procederé el dia 17 de Julio, á la una de la tarde, á vender en detalle y al mejor postor, todos los vehículos, carretillas, carros, mulas, arreos, vacas, etc., cuyos bienes estarán á la vista el dia del remate en el local arriba indicado.

La venta será á oro sellado, entregándose lo vendido en el acto del remate.

Por mas datos en mi escritorio, Misiones núm. 194.

1184 jl 9

Mendoza Garibay

JUDICIAL Y CON BASE MUY MODICA

... de edificio independientes. Tirantes de madera dura, 2 aljibes, 3 w. closet, 2 escaleras de fierro, 1 cocinas, 3 piletas, cañería de aguas corrientes. Al frente baranda de fierro en la azotea, balcon corrido y 3 ventanas, etc.

Arrimos, adoquinado, vereda y caño maestro, todo pago. Títulos de primer órden. Hago constar que los gastos de escrituracion y certificados serán de cuenta del comprador, por estar así ordenado en autos.

Ambas casas pueden visitarse.

Base de venta: 5.333,34 cts.

Los títulos y demás antecedentes pueden verse en el expediente, Oficina del Juzgado, Rincon núm. 63.

Léase el siguiente:

EDICTO—Por disposicion del señor Juez Letrado de lo Civil é Intendencia de primer turno, doctor don Miguel V. Martinez, se hace saber al público que el dia 24 del corriente mes, á las 3 de la tarde, en el lugar de su ubicacion y por el martillero don Manuel Mendoza Garibay, se va á proceder, con asistencia del alguacil y actuario del Juzgado, á la venta en remate público, de una finca de altos situada en esta ciudad, con frente al Oeste sobre la calle Maciel, por donde tiene los números 42 y 44, compuesto de dos fracciones de terreno, que en conjunto miden 6 metros 871 milímetros de frente á dicha calle y fondo al Este, encerrando una superficie de 292 metros 66 decímetros cuadrados, poco mas ó menos, lindando por el Norte con don Juan María Perez; por el Este con don Manuel Poubo, y por el Sur con don Santiago Villegas. Se previene que dicho inmueble está aforado por la planilla de Contribucion Directa, en la cantidad de 8000 $ y que no se admitirá oferta que no exceda de las dos terceras partes de dicho avalúo ó sean 5.333 $ 34 centésimos, debiendo el mejor postor oblar en el acto de serle aceptada su oferta el 10 por ciento á los efectos del artículo 919 del Código de P. Civil. Se manda vender en los autos testamentarios de don Luis Montano y doña Catalina Garcia, que tramitan ante este Juzgado.—Montevideo, Julio 7 de 1904.—Antenor R. Pereyra, escribano público.

Por mas datos, á mi escritorio, Sarandí 204, de 1 á 3 p. m.

1182 jl 8